

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
VIA A. MORO,14 - BUCCINASCO

CURRICOLO VERTICALE



PREMESSA

I continui mutamenti economici, sociali e culturali, che investono la società nel suo insieme, sollecitano risposte anche dal mondo della scuola che non solo si apre e accoglie le nuove istanze provenienti dalla globalizzazione, dall'informatizzazione e dalla multiculturalità, ma si fa promotrice di "cambiamento" autentico. È necessario, quindi, nell'ottica di un nuovo umanesimo, superare la frammentazione delle discipline ed integrarle in un nuovo quadro d'insieme, per garantire a tutti gli alunni il successo formativo.

Il nostro Istituto non potendo prescindere, di conseguenza, dall'attuale cultura della complessità, predispone un curriculum che è espressione non solo di un quadro scolastico sostanzialmente e istituzionalmente mutato, ma anche di un'esigenza pedagogica di notevole spessore: creare un percorso coerente, ma al tempo stesso differenziato, a partire dalla scuola dell'infanzia, fino al concludersi della scuola secondaria di primo grado. Il curriculum verticale, quale strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo delineato dal POF e ne sostiene l'impianto culturale, consente non solo una migliore consapevolezza del progetto educativo – didattico all'interno della singola istituzione scolastica, ma "facilita il raccordo con il secondo ciclo del sistema dell'istruzione e formazione" (dal testo delle Nuove Indicazioni per il Curriculum).

Nella società attuale, moderna e complessa, la Scuola non è più l'unico contesto in cui avviene la formazione. L'ottica sempre più multiculturale in cui si trova ad operare, la impegna al rispetto delle diversità e le attribuisce il dovere di educare i giovani ai principi fondamentali della Convivenza Civile, in modo che essi guardino alla diversità come ricchezza. Alla scuola, spetta, quindi, il compito di fornire supporti adeguati, affinché ogni persona sviluppi un'identità consapevole e aperta.

I Docenti dell'Istituto, riuniti in apposite commissioni, hanno ritenuto fondamentale procedere alla costruzione e al coordinamento del curriculum, sia sul piano teorico, sia su quello metodologico-operativo, alla luce delle **Indicazioni nazionali del 2012 e dei Nuovi scenari del 2018**, che costituiscono il quadro di riferimento delle scelte affidate alla progettazione delle scuole, nel rispetto e nella valorizzazione **dell'autonomia delle Istituzioni scolastiche** e delle **competenze-chiave europee** (Raccomandazione del 22 maggio 2018), con l'obiettivo di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale, per promuovere il raccordo tra i tre ordini di scuola, attraverso un percorso che utilizzi un comune filo conduttore metodologico, relativo ai campi di esperienza della scuola dell'Infanzia, alle aree disciplinari della scuola Primaria e alle discipline della scuola Secondaria, nel rispetto della specifica identità pedagogica dei bambini e degli alunni.

Il testo normativo, pubblicato il 4 settembre 2012, dispone di quadri programmatici che aiutano la scuola a meglio interpretare i suoi compiti orientandoli **"nel formare saldamente ogni persona sul piano cognitivo e culturale affinché possa affrontare positivamente l'incertezza e la mutevolezza degli scenari sociali e professionali, presenti e futuri"**.

Nel testo revisionato ritroviamo la dicitura "traguardi per lo sviluppo delle competenze":

- **i Traguardi** indicano i risultati attesi, gli standard formativi;
- **lo Sviluppo** richiama il dinamismo dei processi, l'attenzione ai percorsi, ai contesti, alle motivazioni;

- **le Competenze** ci riconducono alle otto competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (18 dicembre 2006, aggiornate successivamente il 22 maggio 2018) per l'apprendimento permanente e vengono definite come "una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione".

Le Indicazioni 2012 definiscono per ogni disciplina una serie di **obiettivi di apprendimento** che individuano campi del sapere, conoscenze ed abilità ritenuti indispensabili, al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio per la Scuola dell'Infanzia; al termine della classe terza e al termine del quinquennio per la Scuola Primaria; l'intero triennio per la Scuola Secondaria di primo grado. Fissano, inoltre, **le linee metodologiche** relative alla Scuola Primaria e secondaria:

- valorizzare le esperienze e le conoscenze degli alunni;
- attuare interventi adeguati nel rispetto della diversità;
- favorire l'esplorazione e la scoperta;
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di "imparare ad apprendere".

Il documento "Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari" del 2018 pone il tema della cittadinanza come "vero sfondo integratore e punto di riferimento di tutte le discipline che concorrono a definire il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione in una prospettiva verticale. Cittadinanza che riguarda tutte le grandi aree del sapere, sia per il contributo che possono offrire i singoli ambiti disciplinari, sia, e ancora di più, per le molteplici connessioni che le discipline hanno tra di loro".

Il **Curricolo Verticale di Istituto** è parte integrante del **POF**, in quanto rappresenta la sintesi della progettualità formativa e didattica della scuola. La sua elaborazione si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati **il sapere, il saper fare, il saper essere** e permette, pertanto, di evitare frammentazioni e segmentazioni del sapere e di tracciare un percorso formativo unitario che definisca veri e propri "obiettivi-cerniera" su cui lavorare in modo coordinato, rispettando le differenziazioni proprie e contribuendo, in tal modo, alla costruzione di una "positiva" comunicazione tra i tre diversi ordini di scuola.

COMPETENZE – CHIAVE EUROPEE

Il nostro sistema scolastico italiano, attraverso le Indicazioni per il curricolo, ha assunto il quadro delle **“Competenze-Chiave”** definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell’Unione europea per il cosiddetto “apprendimento permanente” che sono il punto di arrivo odierno sulle **competenze utili per la vita**, con l’obiettivo e l’impegno di farle conseguire a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico. Le Indicazioni nazionali intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili, tese a sviluppare progressivamente nel corso della vita, le competenze-chiave europee.



Competenza alfabetico funzionale: indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

Competenza multilingue: definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria: la **competenza matematica** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La **competenza in scienze** si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. **Le competenze in tecnologie e ingegneria** sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La **competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

Competenza digitale: presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare: consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Competenza in materia di cittadinanza: si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Competenza imprenditoriale: si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

In coerenza con il quadro delle **competenze-chiave** per l'apprendimento permanente definite dal **PARLAMENTO EUROPEO** e dal **Consiglio dell'Unione Europea** i docenti dei tre ordini di scuola hanno elaborato una progettazione educativo didattica per nuclei tematici trasversali, riferiti a sviluppo di competenze in ambito socio-relazionale, scientifico-ambientale e storico-culturale stabilendo per ognuno di essi competenze in uscita.

Di seguito si delineano i traguardi di competenza in uscita:

COMPETENZE CHIAVE	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE	Utilizza un repertorio linguistico adeguato alle esperienze ed agli apprendimenti compiuti nei diversi campi d'esperienza.	Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori Comprende messaggi di genere diverso.	Padroneggia la lingua italiana in forma orale e scritta ed interagisce sul piano linguistico nei vari contesti culturali e sociali.
			Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese e

<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p>	<p>Mostra curiosità per codici linguistici diversi dal proprio.</p>	<p>E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale.</p>	<p>affronta una comunicazione essenziale in una seconda lingua europea (francese/spagnolo) .</p>
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p>	<p>Mostra curiosità ed interesse, esplora, pone domande, discute, confronta.</p>	<p>Analizza dati e fatti della realtà per spiegare il mondo che lo circonda, sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane.</p>	<p>Padroneggia, in situazioni concrete, le tecniche di calcolo. Risolve problemi di vita quotidiana. Analizza dati e fatti del mondo che ci circonda, sapendo identificare le problematiche.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Mostra interesse per le nuove tecnologie e le utilizza rispettando le consegne date.</p>	<p>Ha buone competenze digitali ed utilizza le tecnologie informatiche per lo studio e la ricerca.</p>	<p>Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC) per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni, nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet.</p>
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Utilizza le attività ludiche ed il materiale di gioco per nuove possibilità d'azione e di conoscenza.</p>	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche in modo autonomo.</p>	<p>Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità da usare e applicare in diversi contesti della realtà.</p>

<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>	<p>Interagisce con gli altri rispettando le principali regole sociali.</p>	<p>Rispetta le regole fondamentali della convivenza civile. Agisce consapevolmente ponendosi in maniera positiva verso gli altri.</p>	<p>Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e civile.</p>
<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>Dialoga, si confronta e progetta.</p>	<p>Ha spirito d'iniziativa e collabora attivamente in gruppo.</p>	<p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni.</p>
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Mostra creatività nelle proprie attività artistiche ed espressive.</p>	<p>Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici.</p>	<p>Si impegna in campi espressivi ed artistici, in relazione alle proprie inclinazioni, coltivando e sviluppando potenzialità e talenti.</p>

LINGUA INGLESE SCUOLA SENZA ZAINO ROBARELLO

LINGUA INGLESE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO- ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> · Sviluppa una competenza multilingue e multiculturale. · Acquisisce i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva. · Costruisce la propria identità nelle relazioni sociali smontando l'illusione di un unico punto di vista. · Fortifica la capacità di tolleranza verso la differenza e di accettazione della diversità.

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA SENZA ZAINO ROBARELLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone: feste, tradizioni, usi e costumi particolari, abitudini alimentari, personaggi importanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il lessico relativo alle feste o alle tradizioni inglesi. ● Ripetere filastrocche o canzoni tradizionali legate alle feste.
LISTENING AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare semplici parole introdotte in classe con immagini e realtà. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni e filastrocche. ● Ascoltare e comprendere semplici istruzioni di classe. ● Riconoscere, comprendere ed eseguire azioni routinarie in attività di classe o motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e comprendere semplici parole legate al vissuto quotidiano. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni. ● Riconoscere, comprendere azioni routinarie in attività di classe o motorie.
SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> ● Salutare in maniera adeguata. ● Chiedere e fornire semplici informazioni personali rispondendo a domande. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere al saluto quando arriva o al momento del commiato.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Recitare brevi dialoghi drammatizzandoli. ● Cantare (anche mimando) semplici canzoni o ritornelli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a semplici domande dando informazioni personali sui suoi gusti o preferenze. ● Cantare (anche mimando) semplici canzoni o ritornelli
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e leggere parole poste come didascalie ad immagini. ● Riconoscere e leggere brevi e semplici frasi già apprese oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e leggere parole già apprese oralmente.
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Collegare parole o brevi frasi con immagini. ● Copiare parole ponendole come didascalie alle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Collegare parole o brevi frasi con immagini. ● Copiare parole ponendole come didascalie alle immagini.

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA SENZA ZAINO ROBARELLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone: feste, tradizioni, usi e costumi particolari, abitudini alimentari, personaggi importanti. ● Conoscere il verbo Can forma affermativa e negativa 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il lessico relativo alle feste o alle tradizioni inglesi. ● Riconoscere il verbo Can
LISTENING AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare semplici parole introdotte in classe con immagini e oggetti reali ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni e filastrocche. ● Comprendere semplici istruzioni di classe. ● Riconoscere, comprendere ed eseguire azioni routinarie in attività di classe o motorie. ● Ascoltare, comprendere ed eseguire secondo le indicazioni fornite 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e comprendere semplici parole legate al vissuto quotidiano. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni/ video ● Riconoscere, comprendere ed eseguire azioni routinarie in attività di classe o motorie.
SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> ● Chiedere e fornire semplici informazioni personali rispondendo a domande. ● Salutare in maniera adeguata anche variando il saluto. ● Interagire in brevi dialoghi su modelli dati. ● Recitare brevi dialoghi drammatizzandoli. ● Cantare (anche mimando) semplici canzoni o ritornelli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Salutare in maniera adeguata ● Rispondere a semplici domande dando informazioni personali sui suoi gusti o preferenze. ● Cantare (anche mimando) semplici canzoni o ritornelli
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e leggere frasi poste come didascalie ad immagini. ● Riconoscere e leggere frasi e brevi e semplici testi con parole già apprese oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e leggere frasi già apprese oralmente.
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Collegare parole o brevi frasi con immagini. ● Scrivere parole conosciute come didascalie alle immagini. · Elaborare semplici frasi seguendo un modello e con la guida dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> ● Collegare parole o brevi frasi con immagini. ● Scrivere parole ponendole come didascalie alle immagini.

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA SENZA ZAINO ROBARELLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
<p>ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone: feste, tradizioni, usi e costumi particolari, abitudini alimentari, personaggi importanti. ● Conoscere alcuni aspetti della geografia del Regno Unito e la Union Jack. ● Intuire dall'uso semplici regole linguistiche (ad es. "s" del plurale regolare, pronomi personali, verbo essere e avere simple present, WH questions). Riconoscere il simple present del verbo essere/ avere e di Can. - Conoscere l'uso delle WH questions ● Conoscere i mesi, i giorni della settimana e conoscere l'orologio in inglese ● Conoscere vocaboli e contenuti relativi agli ambiti di apprendimento in modalità CLIL. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il lessico relativo alle feste o alle tradizioni inglesi. ● Riconosce le prime regole grammaticali relative a essere/avere; la "S" al plurale regolare. ● Conoscere i mesi, i giorni della settimana e conoscere l'orologio in inglese; ● Conoscere i pronomi personali come soggetti. ● Riconoscere vocaboli relativi agli ambiti di apprendimento in modalità CLIL.
<p>LISTENING AND COMPREHENSION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni e filastrocche. ● Comprendere semplici istruzioni di classe. ● Comprendere ed eseguire istruzioni precise azioni routinarie in attività di classe o motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e riconoscere semplici dialoghi relativi al quotidiano e alla famiglia. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni e filastrocche. ● Riconoscere, comprendere ed eseguire azioni routinarie in attività di classe o motorie.
<p>SPEAKING</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. ● Chiedere e fornire semplici informazioni personali rispondendo a domande, dando informazioni personali sui suoi gusti o preferenze. ● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Salutare in maniera adeguata ● Rispondere a semplici domande dando informazioni personali sui suoi gusti o preferenze. ● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando

	<ul style="list-style-type: none"> ● Recitare brevi dialoghi drammatizzandoli. ● Cantare canzoni o recitare filastrocche. 	<p>espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recitare parti di brevi dialoghi drammatizzandoli. ● Cantare semplici canzoni o ritornelli
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e leggere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e leggere frasi, brevi testi già apprese oralmente.
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. ● Completare semplici testi a buchi ● Scrivere semplici testi personali utilizzando un modello dato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Completare semplici testi a buchi utilizzando parole già conosciute. ● Scrivere correttamente parole e frasi minime attinenti alle attività svolte in classe.

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA SENZA ZAINO ROBARELLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
<p>ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone: feste, tradizioni, usi e costumi particolari, abitudini alimentari, personaggi importanti. ● Conoscere alcuni aspetti della geografia e della storia del Regno Unito, attraverso la comprensione di semplici narrazioni legate alla civiltà dei paesi anglofoni. ● Conoscere ed utilizzare semplici regole linguistiche: plurale regolare/ plurali irregolari, pronomi personali, verbo essere e avere al present simple. Simple present nelle tre forme affermativa, negativa ed interrogativa con relative short answers. ● Conoscere vocaboli e contenuti relativi agli ambiti di apprendimento in modalità CLIL. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il lessico relativo alle feste o alle tradizioni inglesi. ● Conoscere la storia della Royal Family e altri aspetti della Storia del Regno Unito. ● Riconoscere i pronomi personali, il verbo avere e essere al present simple. Il present simple nelle tre forme; conoscere la regola del plurale e i principali plurali irregolari ● Riconoscere vocaboli relativi agli ambiti di apprendimento in modalità CLIL.
<p>LISTENING AND COMPREHENSION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. ● Ascoltare e comprendere brevi messaggi e descrizioni orali. ● Identificare personaggi, luoghi e avvenimenti principali in dialoghi o racconti con l'aiuto di immagini o della mimica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere brevi messaggi e descrizioni orali. ● Riconoscere, comprendere ed eseguire azioni routinarie in attività di classe o motorie e relative agli ambiti di apprendimento trattati.
<p>SPEAKING</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispondere a domande personali su tempo libero, routine quotidiana, interessi, gusti, ecc. ● Elaborare oralmente brevi descrizioni di persone familiari o conosciute, utilizzando parole e strutture già incontrate. ● Drammatizzare storie e dialoghi utilizzando le espressioni conosciute. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispondere a semplici domande dando informazioni personali sui suoi gusti o preferenze, routine e tempo libero in relazione agli ambiti di apprendimento trattati. ● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando

	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in dialoghi con insegnante o compagni utilizzando frasi adatte alla situazione, ma variandone i contenuti 	<p>espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Drammatizzare storie con dialoghi ed espressioni conosciute.
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi testi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. ● Leggere e comprendere un testo già introdotto in precedenza e relativo ad argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi testi, con vocaboli già appresi oralmente, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e interessi personali e del gruppo. ● Completare semplici testi a buchi (con le informazioni mancanti) utilizzando parole già conosciute. ● Elaborare semplici testi personali con strutture semplici e già utilizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Completare semplici testi a buchi utilizzando parole già conosciute o scegliendole tra quelle proposte. ● Scrivere correttamente frasi e semplici testi attinenti alle attività svolte in classe o su modello dato.

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA SENZA ZAINO ROBARELLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
<p>ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli aspetti principali della cultura anglosassone. ● Conoscere alcuni aspetti della geografia e della storia del Regno Unito e di altri paesi anglofoni (Stati Uniti, Australia, Canada). ● Conoscere ed utilizzare le seguenti regole linguistiche: aggettivi possessivi / qualificativi e avverbi di frequenza. ● Conoscere ed utilizzare del present continuous nelle tre forme: affermativa, negativa ed interrogativa ● Conoscere vocaboli e contenuti relativi agli ambiti di apprendimento in modalità CLIL. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della geografia e della storia del Regno Unito e di altri paesi anglofoni (Stati Uniti, Australia, Canada). ● Conoscere i pronomi personali, il verbo avere e essere present simple. ● Riconoscere il present Continuous ● Conoscere la regola per il plurale e i principali plurali irregolari ● Riconoscere vocaboli relativi agli ambiti di apprendimento in modalità CLIL.
<p>LISTENING AND COMPREHENSION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere ed eseguire richieste dell'insegnante. ● Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ● Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, anche senza il supporto di immagini. ● Ascoltare e comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere ed eseguire semplici richieste dell'insegnante. ● Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e con supporto di immagini. ● Identificare il tema generale di un testo multimediale in cui si parla di argomenti conosciuti, anche con il supporto di immagini. ● Ascoltare e comprendere brevi testi multimediali con la guida dell'insegnante
<p>SPEAKING</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare oralmente descrizioni persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando il lessico appreso. ● Drammatizzare storie e dialoghi utilizzando le espressioni conosciute. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riferire oralmente brevi descrizioni di persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e strutture già incontrate.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, per riferire informazioni afferenti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Drammatizzare storie con dialoghi utilizzando espressioni conosciute. ● Rispondere a domande per riferire informazioni afferenti alla sfera personale.
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere un testo già introdotto in precedenza e relativo ad argomenti noti. ● Leggere brevi storie cogliendone la trama generale, le caratteristiche e i personaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere brevi testi e storie, con vocaboli già appresi oralmente, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere semplici frasi e brevi testi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o relativi agli ambiti di apprendimento trattati. ● Completare semplici testi a buchi (con informazioni mancanti) utilizzando parole note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Completare semplici testi a buchi utilizzando parole note. ● Scrivere correttamente frasi e semplici testi attinenti alle attività svolte in classe secondo un modello dato.

LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA ROBBIOLO

LINGUA INGLESE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO- ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> · Sviluppa una competenza multilingue e multiculturale. · Acquisisce i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva. · Costruisce la propria identità nelle relazioni sociali smontando l'illusione di un unico punto di vista. · Fortifica la capacità di tolleranza verso la differenza e di accettazione della diversità.

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA ROBBIOLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone: feste, tradizioni, usi e costumi particolari, abitudini alimentari, personaggi importanti ● Ripetere canzoni tradizionali legate alle feste e ad altre aree tematiche ● Conoscere le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni ● Conoscere contenuti di una disciplina in L2 (percorsi CLIL interdisciplinari) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e utilizzare vocabulary relativo alle feste e alle tradizioni inglesi ● Ripetere canzoni tradizionali legate alle feste e ad altre aree tematiche ● Conoscere le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni ● Riconoscere e utilizzare vocabulary relativi agli ambiti di apprendimento (CLIL)

LISTENING AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare semplici parole introdotte in classe con immagini e realtà. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni. ● Comprendere semplici istruzioni di classe. ● Riconoscere, comprendere ed eseguire azioni routinarie in attività di classe o motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e comprendere parole legate al vissuto quotidiano e agli ambiti di apprendimenti. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni. ● Riconoscere e comprendere azioni routinarie in attività di classe o motorie e relative agli ambiti di apprendimenti.
SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> ● Salutare in maniera adeguata. ● Chiedere e fornire semplici informazioni personali rispondendo a domande. ● Recitare brevi dialoghi drammatizzando. ● Cantare (anche mimando) canzoni o ritornelli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere al saluto quando arriva o al momento del commiato in maniera adeguata. ● Rispondere a semplici domande dando informazioni personali su gusti e/o preferenze. ● Recitare parti di brevi dialoghi drammatizzando. ● Cantare (anche mimando) canzoni o ritornelli.
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e riconoscere parole, semplici frasi mediante le competenze fonetiche e fonologiche apprese 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e riconoscere parole, semplici frasi già apprese oralmente
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Collegare parole o brevi frasi con immagini. ● Copiare parole ponendole come didascalie alle immagini. ● Scrivere parole o brevi frasi mediante le competenze fonetiche e fonologiche apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Collegare parole o brevi frasi con immagini. ● Copiare parole ponendole come didascalie alle immagini. ● Scrivere parole mediante le competenze fonetiche e fonologiche apprese.

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA ROBBIOLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
<p>ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone: feste, tradizioni, usi e costumi particolari, abitudini alimentari, personaggi importanti. ● Conoscere il verbo Can forma affermativa/ negativa ● Conoscere il verbo LIKE/DON'T LIKE e utilizzarlo per rispondere a semplici domande ● Conoscere contenuti di una disciplina in L2 (percorsi CLIL interdisciplinari) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il lessico relativo alle feste o alle tradizioni inglesi. ● Riconoscere il verbo Can ● Riconoscere il verbo like per rispondere a semplici domande ● Riconoscere e utilizzare vocabulary relativi agli ambiti di apprendimento (CLIL)
<p>LISTENING AND COMPREHENSION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare semplici parole introdotte in classe con immagini e oggetti reali ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni/ video. ● Riconoscere, comprendere ed eseguire azioni routinarie in attività di classe o motorie. ● Comprendere semplici istruzioni di classe. ● Ascoltare, comprendere ed eseguire secondo le indicazioni fornite 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e comprendere semplici parole legate al vissuto quotidiano e agli ambiti di apprendimento trattati. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni/ video ● Riconoscere, comprendere azioni routinarie in attività di classe o motorie relative agli ambiti di apprendimento.
<p>SPEAKING</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Chiedere e fornire semplici informazioni personali rispondendo a domande. ● Salutare in maniera adeguata anche variando il saluto. ● Interagire in brevi dialoghi su modelli dati. ● Recitare brevi dialoghi drammatizzando. ● Cantare (anche mimando) semplici canzoni o ritornelli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Salutare in maniera adeguata ● Rispondere a semplici domande dando informazioni personali sui suoi gusti o preferenze e relativamente agli ambiti di apprendimento trattati. ● Cantare (anche mimando) semplici canzoni o ritornelli

READING	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e leggere frasi poste come didascalie ad immagini.● Riconoscere e leggere frasi brevi e semplici testi con parole già apprese oralmente.	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e leggere frasi brevi già apprese oralmente.
WRITING	<ul style="list-style-type: none">● Collegare parole o brevi frasi ad immagini.● Scrivere parole conosciute come didascalie alle immagini.● Elaborare semplici frasi seguendo un modello e con la guida dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none">● Collegare parole o brevi frasi ad immagini.● Riscrivere parole note ponendole come didascalie alle immagini seguendo un modello fornito dall'insegnante

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA ROBBIOLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
<p>ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone: feste, tradizioni, usi e costumi particolari, abitudini alimentari, personaggi importanti. ● Conoscere alcuni aspetti della geografia del Regno Unito e la Union Jack. ● Conoscere l'orologio ● Conoscere ed utilizzare il verbo Can nelle tre forme: forma affermativa, negativa ed interrogativa con relative short answers. ● Conoscere ed utilizzare il verbo LIKE/DON'T LIKE e utilizzarlo per rispondere a semplici domande ● Conoscere semplici regole linguistiche: plurale regolare, pronomi personali; verbo essere e avere al present simple forma affermativa/negativa/ interrogativa; WH questions. ● Conoscere contenuti di una disciplina in L2 (percorsi CLIL interdisciplinari) ● Riconoscere e utilizzare vocabulary relativi agli ambiti di apprendimento trattati 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il lessico relativo alle feste o alle tradizioni inglesi. ● Saper rispondere a domande legate all'ora ● Intuire dall'uso le prime regole grammaticali relative al verbo Can, like/ don't like, essere/avere; al plurale regolare; conoscere i pronomi personali come soggetto ● Riconoscere e utilizzare vocabulary relativi agli ambiti di apprendimento (CLIL) ● Riconoscere vocabulary relativi agli ambiti di apprendimento trattati
<p>LISTENING AND COMPREHENSION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni /ritornelli e video. ● Comprendere ed eseguire semplici istruzioni di classe. ● Comprendere ed eseguire istruzioni precise in azioni routinarie o attività di classe / motorie relative agli ambiti di apprendimento trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti ed espressioni di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. ● Comprendere semplici istruzioni di classe. ● Riconoscere istruzioni precise in azioni routinarie o attività di classe / motorie, relative agli ambiti di apprendimento trattati.

SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. ● Chiedere e fornire semplici informazioni personali rispondendo a domande, dando informazioni personali sui suoi gusti o preferenze. ● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione ● Recitare brevi dialoghi drammatizzando. ● Cantare canzoni o recitare filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Salutare in maniera adeguata ● Rispondere a semplici domande dando informazioni personali su suoi gusti o preferenze o relativamente agli ambiti di apprendimento trattati ● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione ● Cantare e drammatizzare canzoni e semplici recite
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e leggere cartoline, biglietti e brevi messaggi, brevi testi / short stories, cogliendo il significato e il messaggio anche con il supporto di elementi visivi e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e leggere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale (con il supporto di elementi visivi e immagini)
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. ● Completare semplici testi a buchi utilizzando parole già conosciute. ● Scrivere semplici testi personali utilizzando un modello dato. ● Scrivere semplici didascalie / brevi testi in autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere parole e frasi minime attinenti alle attività svolte in classe o su argomenti dati. ● Completare semplici testi a buchi utilizzando parole già conosciute o scegliendone tra le proposte. ● Scrivere semplici testi organizzandosi su un modello dato.

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA ROBBIOLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
<p>ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone: feste, tradizioni, usi e costumi particolari, abitudini alimentari, personaggi importanti. ● Conoscere la storia della Royal Family e alcuni aspetti della geografia e della storia del Regno Unito, attraverso la comprensione di semplici narrazioni legate alla civiltà dei paesi anglofoni. ● Conoscere e saper utilizzare la struttura del present simple e del present continuous nelle tre forme: affermativa, negativa ed interrogativa con relative short answers. ● Conoscere le seguenti strutture morfologiche: plurali irregolari, aggettivi possessivi e avverbi di frequenza più comuni. ● Conoscere i principali contenuti di una disciplina in L2 (sviluppendoli attraverso percorsi CLIL interdisciplinari) ● Conoscere e utilizzare vocabulary relativi agli ambiti di apprendimento trattati 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il lessico relativo alle feste o alle tradizioni inglesi. ● Conoscere alcuni aspetti della storia della Royal Family e della geografia del Regno Unito. ● Conoscere semplici regole linguistiche: uso del verbo Can, like/ don't like, verbo essere/ avere al present simple forma affermativa/negativa/ interrogativa; WH questions, plurale regolare, pronomi personali. ● Riconoscere la struttura del present simple e del present continuous nelle tre forme: affermativa, negativa ed interrogativa con relative short answers. ● Riconoscere le seguenti strutture morfologiche: plurali irregolari, aggettivi possessivi e avverbi di frequenza più comuni ● Riconoscere i principali contenuti di una disciplina in L2 (sviluppendoli attraverso percorsi CLIL interdisciplinari)

		<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere vocabulary relativi agli ambiti di apprendimento trattati
LISTENING AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. ● Ascoltare e comprendere brevi messaggi e descrizioni orali. ● Identificare personaggi, luoghi e avvenimenti principali in dialoghi o racconti con l'aiuto di immagini o della mimica. ● Ascoltare colori, numeri/ spelling di parole e saperli scrivere. Saper identificare correttamente oggetti in un'immagine 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere brevi messaggi e descrizioni orali. ● Riconoscere, comprendere ed eseguire azioni routinarie in attività di classe o motorie e relative agli ambiti di apprendimento trattati. ● Ascoltare colori, numeri/ spelling di parole note e saperli scrivere. Saper identificare correttamente oggetti in un'immagine
SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispondere a domande personali su tempo libero, routine quotidiana, interessi, gusti, ecc. ● Elaborare oralmente brevi descrizioni di persone familiari o conosciute, utilizzando parole e strutture già incontrate. ● Drammatizzare storie e dialoghi utilizzando le espressioni conosciute. ● Interagire in dialoghi con insegnante o compagni utilizzando frasi adatte alla situazione, ma variando i contenuti ● Elaborare semplici storie anche inventandole basandosi sull'iconografia ● Saper descrivere una immagine e confrontare somiglianze e differenze tra due o più immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispondere a semplici domande dando informazioni personali sui suoi gusti o preferenze, routine e tempo libero e in relazione agli ambiti di apprendimento trattati ● Elaborare oralmente brevi descrizioni di persone familiari o conosciute, utilizzando parole e strutture già incontrate. ● Drammatizzare storie con dialoghi ed espressioni conosciute. ● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ● Partendo da vocaboli noti saper cogliere somiglianze e differenze di due o più immagini

READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere cartoline, biglietti, frasi e short stories comprendendone il messaggio. ● Leggere e comprendere un testo già introdotto in precedenza e relativo ad argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere cartoline, biglietti e short stories con vocaboli già appresi oralmente accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere semplici frasi di uso quotidiano e brevi testi attinenti le attività svolte in classe e interessi personali/ gruppo o relative agli ambiti di apprendimento trattati. ● Completare semplici testi a buchi (con le informazioni mancanti) utilizzando parole già conosciute. ● Elaborare e produrre brevi testi utilizzando la scrittura creativa 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere correttamente frasi e brevi testi attinenti le attività svolte in classe o su argomenti dati. ● Completare semplici testi a buchi utilizzando parole già conosciute o scegliendo tra quelle proposte. ● Scrivere semplici testi utilizzando la scrittura creativa organizzandosi su un modello dato fornito dall'insegnante.

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA ROBBIOLO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
<p>ARRICCHIMENTO LESSICALE CULTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli aspetti principali della cultura anglosassone. ● Conoscere i principali elementi della geografia e della storia del Regno Unito e di altri paesi anglofoni (Stati Uniti, Australia, Canada). ● Conoscere e saper utilizzare la struttura del past simple del verbo to be (was/were). Past simple dei principali regular / irregular verbs nelle tre forme: affermativa, negativa ed interrogativa con relative short answers. ● Riconoscere le seguenti forme verbali: Could/ couldn't, must, shall, need. ● Conoscere le seguenti strutture morfologiche: comparative and superlative adjectives, countable and uncountable nouns. ● Conoscere i principali contenuti di una disciplina in L2 (sviluppandoli attraverso percorsi CLIL interdisciplinari) ● Riconoscere e utilizzare vocabulary relativi agli ambiti di apprendimento trattati 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della geografia, della storia e delle tradizioni del Regno Unito e di altri paesi anglofoni (Stati Uniti, Australia, Canada). ● Conoscere e saper utilizzare la struttura del present simple e del present continuous nelle tre forme: affermativa, negativa ed interrogativa con relative short answers. ● Conoscere le seguenti strutture morfologiche: plurali irregolari, aggettivi possessivi e avverbi di frequenza più comuni. ● Riconoscere la struttura del past simple del verbo to be (was/were). Past simple dei principali regular / irregular verbs nelle tre forme: affermativa, negativa ed interrogativa con relative short answers. ● Riconoscere i vocaboli relativi agli ambiti di apprendimento in modalità CLIL ● Riconoscere vocabulary relativi agli ambiti di apprendimento trattati
<p>LISTENING AND COMPREHENSION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere ed eseguire richieste dell'insegnante. ● Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano . 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere ed eseguire semplici richieste dell'insegnante.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare il tema generale di un testo multimediale in cui si parla di argomenti conosciuti, anche senza il supporto di immagini. ● Ascoltare informazioni dettagliate (colori, nomi e specifiche informazioni) e saperle scrivere correttamente. Saper identificare oggetti in un'immagine colorandoli o scrivendo la parola data 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ● Identificare il tema generale di un testo multimediale in cui si parla di argomenti conosciuti anche grazie al supporto di immagini ● Ascoltare informazioni dettagliate in contesti noti (colori, nomi e specifiche informazioni) e saperle scrivere. Saper identificare oggetti in un'immagine colorandoli o scrivendo la parola data
SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispondere a domande di carattere personale ● Elaborare oralmente descrizioni di persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando il lessico appreso ● Drammatizzare storie e dialoghi più complessi ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, per riferire informazioni afferenti alla sfera personale . ● Elaborare e organizzare semplici debate ● Saper descrivere una immagine e confrontare somiglianze e differenze tra due o più immagini ed inventare semplici storie con l'ausilio di elementi iconografici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riferire oralmente brevi descrizioni di persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e strutture già incontrate. ● Drammatizzare parti di dialoghi/ storie ● Rispondere a domande per riferire informazioni afferenti alla sfera personale utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione ● Partecipare a esperimenti di semplici debate ● Partendo da vocaboli noti saper cogliere somiglianze e differenze di due o più immagini
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere un testo comprendendone il messaggio. ● Leggere brevi storie cogliendone la trama generale, le caratteristiche e i personaggi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere un semplice testo e brevi storie con vocaboli già appresi oralmente accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori

WRITING

- Scrivere semplici frasi di uso quotidiano e brevi testi attinenti le attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o relative agli ambiti di apprendimento trattati.
 - Completare semplici testi a buchi (con le informazioni mancanti) utilizzando parole note e non note.
 - Elaborare e produrre brevi testi utilizzando la scrittura creativa con strutture morfo- sintattiche apprese
- Completare semplici testi a buchi utilizzando parole note.
 - Scrivere correttamente frasi e semplici testi attinenti alle attività svolte in classe secondo un modello dato.
 - Scrivere semplici testi utilizzando la scrittura creativa organizzandosi su un modello dato fornito dall'insegnante

LINGUA INGLESE SCUOLA SECONDARIA

LINGUA INGLESE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO- ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>(al termine della scuola secondaria di primo grado)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero, • L'alunno comprende oralmente anche discorsi su avvenimenti di attualità o che riguardano i propri interessi individuando le informazioni principali. • E' in grado di comprendere termini specifici legati a contenuti riguardanti altre discipline di studio. • Descrive oralmente situazioni e persone, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio, esprime preferenze ed opinioni. • Interagisce con uno o più interlocutori esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile in contesti familiari e su argomenti noti e gestisce conversazioni di routine. • E' in grado di affrontare dibattiti su argomenti noti e sostenere tesi e/o antitesi. • Legge testi con diverse strategie ed individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano ma anche informazioni specifiche delle diverse discipline trattate. • Legge testi informativi, regolativi e descrittivi, ne comprende il significato globale ma anche informazioni specifiche. • Legge e comprende storie, biografie e testi narrativi ampi in edizioni graduate di livello A2/B1. • Scrive semplici resoconti e compone email o messaggi rivolti a coetanei e familiari utilizzando un lessico appropriato e utilizzando una sintassi corretta. • Mette per iscritto esperienze presenti, passate e future, esprime opinioni e sensazioni. • Individua elementi culturali veicolati in lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua inglese.

	<ul style="list-style-type: none"> • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e di progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
--	---

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire in modo corretto semplici istruzioni. • Comprendere gli elementi di una conversazione, di una intervista e di una descrizione su argomenti noti di vita quotidiana ed individuare informazioni di carattere personale. • Conoscere il lessico appropriato a situazioni di vita quotidiana. • Ascoltare e comprendere brani e testi multimediali in riferimento ad argomenti noti. • Comprendere le informazioni necessarie allo svolgimento delle attività proposte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici domande di carattere personale ed eseguire semplici istruzioni. • Comprendere le informazioni essenziali per svolgere le attività proposte. • Ascoltare e comprendere i punti essenziali di semplici brani e testi multimediali in riferimento ad argomenti noti.
READING	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le informazioni globali e specifiche di brani su argomenti conosciuti. • Comprendere dialoghi informali. • Comprendere informazioni relative ai paesi anglosassoni e alle festività. • Leggere storie e testi narrativi graduati cogliendone la trama, le caratteristiche dei personaggi e il messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale dialoghi, descrizioni e brevi testi. • Leggere brevi storie e testi narrativi cogliendone i temi principali. • Desumere informazioni relative ai paesi anglosassoni e alle festività.
SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire una conversazione chiedendo e dando informazioni di carattere personale e su argomenti di uso quotidiano: salutare, parlare di date, descrivere la propria famiglia, la propria casa, chiedere e dire l'ora, parlare dei propri oggetti personali, esprimere possesso, parlare di quantità, 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a semplici domande di carattere personale e su argomenti di uso quotidiano. • Presentare sé stesso e la realtà che lo circonda con semplici frasi;

	<p>localizzare gli oggetti negli ambienti, dare suggerimenti, parlare della propria routine scolastica e quotidiana e di quella di compagni e familiari, parlare delle attività sportive e del tempo libero, descrivere l'abbigliamento, chiedere e dare opinioni personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Drammatizzare storie e dialoghi usando le espressioni conosciute. ● Descrivere immagini ed esperienze utilizzando le strutture note. ● Elaborare presentazioni su argomenti di civiltà e su argomenti trasversali e interdisciplinari (CLIL ed EDUCAZIONE CIVICA). ● Partecipare a un <i>debate</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere in maniera semplice la propria routine, un compagno e un oggetto personale; ● Drammatizzare semplici storie e dialoghi usando le espressioni conosciute. ● Elaborare semplici presentazioni su argomenti di civiltà e su argomenti trasversali e interdisciplinari (CLIL). ● Partecipare a un <i>debate</i>.
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper produrre brevi testi di carattere personale, descrizioni sulla casa, famiglia, tempo libero e su alcune festività. ● Rispondere a questionari su argomenti noti. ● Scrivere una breve e-mail e brevi brani. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici frasi di carattere personale e di argomenti familiari; ● Rispondere a brevi questionari su argomenti noti. ● Scrivere una breve e-mail o un breve brano utilizzando modelli dati.
GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare in tutte le forme i verbi <i>be</i> e <i>have</i> al presente, ● il verbo <i>can</i> con i <i>diversi gradi di abilità</i>, ● il <i>present simple</i> in tutte le forme; ● usare gli <i>articoli</i>, gli <i>aggettivi possessivi</i>, i <i>pronomi soggetto</i> e <i>complemento</i>, i <i>plurali regolari e irregolari</i>, il <i>genitivo sassone</i>, gli <i>aggettivi e i pronomi dimostrativi</i>; ● usare <i>there is/there are</i>; riconoscere la differenza tra <i>they're/their/there</i> e <i>some/any</i>, ● conoscere ed utilizzare le <i>question words</i>, gli <i>avverbi di frequenza e di modo</i>, le <i>preposizioni di tempo e di luogo</i>; ● usare in maniera appropriata <i>Why e because</i>, <i>How often...?</i>, <i>What e which</i> e usare l'<i>imperativo</i>. ● Usare il <i>present continuous</i> in tutte le sue forme, ● Utilizzare le <i>Yes/No questions</i> e le <i>Wh-questions</i> con tutti i 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le principali strutture grammaticali per poter costruire frasi di senso compiuto.

	verbi studiati.	
VOCABULARY	<p>Impiegare un lessico appropriato delle seguenti aree lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i paesi e le nazionalità europee ed extra europee, la famiglia, la casa, l'arredamento, gli oggetti personali, le abitudini della vita quotidiana, i cibi e le bevande, lo sport e le attività del tempo libero, l'abbigliamento e i prezzi. • Approfondire il lessico tramite i moduli di CLIL, di civiltà ed educazione civica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali trattate.

Nelle classi di potenziamento di lingua inglese vengono svolti due ulteriori moduli di lingua inglese in co-presenza con l'insegnante di lettere. Nel corso dell'intero anno scolastico, vengono trattati contenuti di letteratura, storia e geografia attraverso moduli CLIL che utilizzano l'inglese come lingua veicolare.

Si assiste anche a visione di film in L2, si utilizza la scrittura creativa, si drammatizzano parti del programma svolto e si svolgono attività grafiche e manuali.

Il progetto prevede l'ampliamento di tutte le abilità linguistiche quali listening, reading, speaking e writing e un notevole arricchimento culturale.

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare ed eseguire in modo corretto istruzioni e consegne. ● Individuare gli elementi di una conversazione su argomenti di vita quotidiana e informazioni di carattere personale. ● Comprendere in modo globale messaggi orali tratti da situazioni autentiche e di vita quotidiana. ● Ascoltare e comprendere brani e testi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere domande di carattere personale ed eseguire semplici istruzioni. ● Ascoltare e comprendere brevi brani e testi multimediali su argomenti trattati.
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere in maniera globale e specifica testi su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana e anche testi di natura storica, culturale e sociale; ● Selezionare correttamente le informazioni necessarie allo svolgimento delle attività proposte; ● Leggere storie e testi narrativi graduati; cogliere la trama, le caratteristiche dei personaggi, il messaggio e le sequenze narrative. ● Acquisire informazioni su argomenti di civiltà e cultura dei paesi anglosassoni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere semplici dialoghi, descrizioni e brevi testi. ● Leggere brevi storie e testi narrativi cogliendone i temi principali. ● Acquisire le principali informazioni su argomenti di civiltà e cultura dei paesi anglosassoni.
SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestire una conversazione chiedendo e dando informazioni di carattere personale e su argomenti di uso quotidiano; ● Descrivere un evento in corso; parlare di azioni/esperienze presenti, passate e di azioni future programmate; parlare delle vacanze; descrivere persone, luoghi, tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a semplici domande di carattere personale e su argomenti di uso quotidiano.

	<p>atmosferico, oggetti; simulare acquisti; esprimere obblighi, bisogni, preferenze ed emozioni; chiedere il permesso e fare richieste; parlare delle proprie abitudini alimentari; ordinare cibo e bevande; chiedere e dare indicazioni stradali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse tra di loro; ● Riferire su un avvenimento o un personaggio storico. ● Drammatizzare storie e dialoghi. ● Elaborare presentazioni su argomenti di civiltà e su argomenti trasversali e interdisciplinari (CLIL ed EDUCAZIONE CIVICA). ● Partecipare a un Debate 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere un evento o un'esperienza presente, passata o futura in maniera essenziale. ● Esprimere una opinione con frasi semplici. ● Drammatizzare semplici storie e dialoghi usando le espressioni conosciute. ● Elaborare semplici presentazioni su argomenti di civiltà e su argomenti trasversali e interdisciplinari (CLIL). ● Partecipare a un Debate.
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere testi su argomenti di interesse personale e su diversi argomenti come sul tempo atmosferico, le abitudini alimentari, un film, una gita e sull'aspetto fisico di una persona, sulle regole a casa/scuola e sulle indicazioni stradali. ● Raccontare un evento passato o un'esperienza vissuta. ● Produrre risposte a questionari. ● Scrivere e-mail. ● Scrivere brevi storie partendo da immagini date. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici frasi facendo riferimento a testi noti. ● Raccontare in maniera semplice un evento passato o un'esperienza vissuta. ● Rispondere a brevi questionari. ● Scrivere una breve email. ● Scrivere brevi e semplici storie partendo da immagini date.
GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la differenza tra il <i>Present Simple</i> e <i>Present Continuous</i> e utilizzarli in maniera appropriata. ● Usare il <i>Present Continuous</i> per esprimere <i>azioni future programmate</i> con espressioni di tempo appropriate. ● Conoscere ed utilizzare tutte le forme del <i>Past Simple del verbo be</i> e dei <i>verbi regolari e irregolari</i>, le variazioni ortografiche e le espressioni di tempo al passato; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le principali strutture grammaticali per poter costruire frasi di senso compiuto.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare i diversi <i>gradi dell'aggettivo</i>: il comparativo di maggioranza, uguaglianza e minoranza ed il superlativo relativo e assoluto; gli aggettivi irregolari. ● Conoscere ed utilizzare i <i>sostantivi numerabili e non numerabili</i>, le differenze tra <i>some /any, a lot of/ much/ many, How much...?/how many...?, a little/a few/enough</i> e il loro uso con sostantivi numerabili e non numerabili. ● Esprimere necessità e obbligo utilizzando <i>have to/ don't have to</i>, il modale <i>must</i> per dare ordini o esprimere obblighi e conoscere le differenze tra <i>have to /must</i> e <i>don't have to</i> e <i>mustn't</i> e utilizzarli in maniera appropriata. ● Parlare delle preferenze o avversione utilizzando i <i>verbi di preferenza + -ing</i> e conoscere i verbi seguiti dal <i>to + infinito</i>. ● Usare il <i>Past continuous</i> in tutte le forme e conoscere la differenza con il <i>Past simple</i>, usare il <i>past continuous</i> con <i>when/while</i>. ● Usare i composti di <i>some /any/ no /every</i>. 	
<p>VOCABULARY</p>	<p>Impiegare un lessico appropriato delle seguenti aree lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● descrizioni fisiche, acconciature e parti del viso, ● generi e strumenti musicali, emozioni, ● tempo meteorologico, la temperatura e le caratteristiche geografiche, ● i generi cinematografici e i diversi programmi televisivi; ● i mezzi di trasporto, verbi e phrasal verbs relativi ai viaggi, ● contenitori per cibo e stoviglie, verbi della cucina, ● faccende domestiche e oggetti domestici, ● luoghi e negozi della città ● Approfondire il lessico tramite i moduli di CLIL, di civiltà ed educazione civica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali trattate.

Nelle classi di potenziamento di lingua inglese vengono svolti due ulteriori moduli di lingua inglese in co-presenza con l'insegnante di lettere. Nel corso dell'intero anno scolastico, vengono trattati contenuti di letteratura, storia e geografia attraverso moduli CLIL che utilizzano l'inglese come lingua veicolare.

Si assiste anche a visione di film in lingua inglese, si utilizza la scrittura creativa, si drammatizzano parti del programma svolto e si svolgono attività grafiche e manuali.

Il progetto prevede l'ampliamento di tutte le abilità linguistiche quali listening, reading, speaking e writing e un notevole arricchimento culturale.

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire istruzioni e consegne complesse. ● Comprendere in modo globale e dettagliato gli elementi di una conversazione in riferimento a contesti di vita quotidiana, di attualità e di argomenti di studio collegati anche ad altre discipline trattate nel corso dell'anno. ● Ascoltare e comprendere brani e testi multimediali estraendone informazioni essenziali che trattino argomenti noti e non. ● Identificare l'argomento generale e i dettagli di un dialogo che si svolge in sua presenza. ● Comprendere in modo globale messaggi orali relativi ad argomenti di studio affrontati anche in altre discipline; ● Preparazione alle Prove Invalsi riflettendo sulle strategie da utilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere domande di carattere personale ed eseguire semplici istruzioni. ● Ascoltare brevi brani, conversazioni, messaggi orali, argomenti di studio e testi multimediali e comprenderne l'argomento generale. ● Preparazione alle Prove Invalsi riflettendo sulle strategie da utilizzare.
READING	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere testi di varia tipologia su argomenti di interesse personale, sociale, storico e culturale, anche legati ai contenuti di altre discipline. ● Comprendere il significato globale di un testo e anche analizzarne gli elementi; ● Leggere testi narrativi per sviluppare il gusto della lettura e arricchire il lessico (Progetto Lettura). ● Preparazione alle Prove Invalsi riflettendo sulle strategie di comprensione del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere storie, testi di varia natura, cogliendone il significato essenziale. ● Preparazione alle Prove Invalsi riflettendo sulle strategie di comprensione del testo.

SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in una conversazione chiedendo e dando informazioni di carattere personale e su molteplici argomenti non solo di uso quotidiano; ● descrivere persone, presentare argomenti di studio, esprimere preferenze, offerte, fare inviti, dare suggerimenti e fare proposte; esprimere desideri, intenzioni, previsioni; ● esprimere in modo chiaro le esperienze personali presenti, passate e future, fare ipotesi. ● Esprimere un'opinione e motivarla anche attraverso il dibattito, ● Conoscere le funzioni comunicative necessarie per produrre diversi tipi di esposizioni orali; ● Usare il lessico e le strutture linguistiche acquisite in modo appropriato per esporre argomenti di civiltà, argomenti relativi alla conoscenza della geografia dei paesi anglofoni (CLIL), contenuti di altre discipline di studio e di educazione civica. ● Descrivere un'immagine/foto, utilizzando un lessico vario e ricco. ● Partecipare ed organizzare un dibattito. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare a brevi conversazioni su argomenti conosciuti fornendo informazioni essenziali. ● Fare descrizioni e usare lessico e strutture linguistiche principali. ● Esprimere in maniera essenziale e chiara le esperienze personali presenti, passate e future. ● Riferire i contenuti principali di civiltà e di argomenti di studio. ● Descrizione in maniera semplice di un'immagine/foto. ● Partecipare a un debate.
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere testi su argomenti di interesse personale, dare informazioni personali, descrivere esperienze passate e progetti, aspirazioni future, esprime sensazioni ed opinioni. ● Rispondere a questionari su vari argomenti; ● Scrivere storie partendo da spunti o immagini date. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccontare in maniera semplice un'esperienza vissuta e le proprie aspirazioni future. ● Rispondere in maniera semplice a questionari. ● Scrivere brevi e semplici storie partendo da immagini date.
GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare il <i>going to future</i> ed il <i>will future</i> in tutte le forme e distinguerle dal <i>present continuous for future</i>; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le principali strutture grammaticali per poter costruire frasi di

	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare i modali <i>may</i> e <i>might</i> e conoscere le differenze tra <i>will</i>, <i>may</i> e <i>might</i>; ● Fare ipotesi con il <i>First Conditional</i>; ● Usare il <i>Past participle</i> e <i>Present perfect</i> in tutte le forme e con <i>just</i>, <i>already</i>, <i>yet</i>, <i>ever</i>, <i>never</i>, conoscere la differenza tra <i>been</i> e <i>gone</i>; ● Usare il Present Perfect + <i>How long...?</i> e utilizzare <i>for</i> e <i>since</i>; ● Utilizzare e conoscere la differenza tra present perfect e past simple; ● <i>Whose...?</i> e i <i>pronomi possessivi</i>; ● Conoscere i <i>pronomi relativi</i> ed usare <i>frasi relative</i>; ● I modali <i>should</i> e <i>could</i>; ● Usare il <i>Second conditional</i>, <i>If I were you..</i>; il first conditional e il second conditional a confronto; ● Il <i>passivo presente e passato</i>. 	<p>sensu compiuto inerenti le funzioni studiate.</p>
<p>VOCABULARY</p>	<p>Impiegare un lessico appropriato sulle seguenti aree lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Professioni e mestieri, aggettivi di personalità, ● tecnologia e oggetti tecnologici, ● esperienze, ● eventi atmosferici estremi e disastri naturali, problemi e soluzioni ambientali, ● malattie ed infortuni, rimedi. ● Approfondire il lessico tramite i moduli di CLIL, di civiltà ed educazione civica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali trattate

Nelle classi di potenziamento di lingua inglese vengono svolti due ulteriori moduli di lingua inglese in co-presenza con l'insegnante di lettere. Nel corso dell'intero anno scolastico, vengono trattati contenuti di letteratura, storia e geografia attraverso moduli CLIL che utilizzano l'inglese come lingua veicolare.

Si assiste anche a visione di film in lingua inglese, si utilizza la scrittura creativa, si drammatizzano parti del programma svolto e si svolgono attività grafiche e manuali.

Il progetto prevede l'ampliamento di tutte le abilità linguistiche quali listening, reading, speaking e writing e un notevole arricchimento culturale.